

# Nieuwsbrief

Oktober 2020



**Huidige expositie:** Compagnie Bizarre: De Compagnie Bizarre (CB) is een groep beeldhouwers die beelden maken van hout, steen, brons en andere materialen. Er wordt ook geschilderd en daarom zult u ook werk aan de muur kunnen bewonderen. Deze expositie is nog te bezichtigen tot donderdag 15 oktober.

**Volgende Expositie: periode 38, van vrijdag 16 oktober tot donderdag 26 november.**

Negen (amateur en professionele) kunstenaars geven een overzicht van hun werk op twee- en driedimensionaal gebied. Naast de zeer realistische pastel- en olieverfwerken van Barbara Lancel (zij werkt vaak met watermixable olieverf met als onderwerp Wildlife in beweging) en het abstracte werk van Lida Plomp kunt u het werk van de andere zeven expositie-deelnemers vinden in veel stijlen en materialen.

Lida Plomp is geïnspireerd door de natuur. Dat uit zich door het gebruik van organische vormen en kleuren. Lida gebruikt diverse materialen: papier, zand, stenen, metaal en stoffen en experimenteert met technieken als giettechniek, houtbranden (pyrografie)

Guurtje Leguijt maakt kunst van wat andere mensen afdanken. Deels uit zorg voor onze aarde maar ook omdat ze vindt dat oude, verweerde voorwerpen veel meer uitstralen dan nieuw materiaal. Deze tentoonstelling laat zij haar engelenwerken zien. Fia Cozijnsen beeldhouwt in steen.

Corrie Schoemaker -van der Wal schildert bij voorkeur in olieverf en aquarel. Ze heeft een voorliefde voor het schilderen van portretten. Haar werk is realistisch met een greintje fantasie. Zij krijgt inspiratie uit observeren van mensen en fantaseert van daaruit verder. Kees van Velzen schildert sinds enige jaren en wil u met zijn realistische schilderijen laten meegenieten van zijn enthousiasme voor het schilderen.

Nelly van Maanen's grote expressieve kleurrijke schilderijen zijn ontstaan uit emotie. Zij zijn opgebouwd uit materialen met verschillende structuren om een verrassende gelaagdheid te creëren. Als ondergrond gebruikt ze linnen en ook oud hout.

De houtsculpturen van Bart Ensing komen op organische wijze tot stand. Hij werkt met in de natuur gevonden hout, dat vaak krom, rot of schimmelig is. Het is voor hem een uitdaging om van het vrij zware materiaal luchtige, open sculpturen te maken. Daarnaast maakt Bart installaties.

Ook Annerie Naus haalt voor haar beelden in steen veel inspiratie uit de natuur en de omgeving in het algemeen. Het resultaat wordt gevormd door een samenspel van eigen ideeën, haar voorkeur voor ronde vormen en door de steen. Vrijwel alle beelden hebben een abstracte vorm.

## Openstelling Galerie:

Vanaf 3 juli is de galerie 4 dagen per week open en wel op dinsdag, woensdag, vrijdag en zaterdag. De gastvrouwen/heren zijn gevraagd zich op te geven om de galerie op die dagen te bemannen. Het is te verwachten dat niet iedereen zal meedoen. Dus zoeken we nog deelnemers/kunstenaars die bereid zijn een dag als gastvrouw/heer op te treden.

Mail naar Jaap: [vrijwilligers.commissie@sta-art.nl](mailto:vrijwilligers.commissie@sta-art.nl) of bel: 0619933447

In de galerie zijn enkele corona maatregelen van kracht: natuurlijk 1,5 afstand bewaren. Er zijn ontsmettingsdoekjes en handschoenen aanwezig en in de keuken vind je ontsmettingszeep.

Er is geen officiële opening voor de nieuwe expositie, maar iedereen is uiteraard van harte welkom om op een van de openingsdagen, di, wo, vr en za, te komen genieten van deze weer bijzondere expositie.

## Inschrijven nieuwe exposities

Je kunt nog inschrijven voor deelname aan de exposities, zie hieronder. In de 'algemene voorwaarden' zijn enkele punten aangepast aan de situatie na november. De expositie bijdragen voor deelnemers is dan € 70 en voor niet deelnemers is dat € 140. Er hoeft geen BTW betaald te worden dus is de bijdrage zelfs iets lager dan voorheen. Maar de provisie over verkocht werk is verhoogd van 10% naar 20%.

Ga voor deelname naar: [expositie.commissie@sta-art.nl](mailto:expositie.commissie@sta-art.nl)

Expositie periode 45 is gereserveerd voor een eventuele speciale gelegenheid. Wie heeft daar een idee voor?

## Expositie perioden 2020 en 2021

- |  |                   |
|--|-------------------|
| 37. <del>Vrijdag 11 september t/m 16 oktober</del> | Compagnie Bizarre |
| 38. Vrijdag 16 oktober t/m vrijdag 27 november     | 6 weken           |
| 39. Vrijdag 27 november t/m vrijdag 8 januari      | 6 weken           |
| 40. Vrijdag 8 januari t/m vrijdag 12 februari      |                   |
| 41. Vrijdag 12 februari t/m vrijdag 19 maart       |                   |
| 42. Vrijdag 19 maart t/m vrijdag 23 april          |                   |
| 43. Vrijdag 23 april t/m vrijdag 28 mei            | Expo 'Vrijheid'   |
| 44. Vrijdag 28 mei t/m vrijdag 2 juli              |                   |

- |   |                  |
|---|------------------|
| 45. Vrijdag 2 juli t/m vrijdag 6 augustus       | Speciaal         |
| 46. Vrijdag 6 augustus t/m vrijdag 10 september | Treffend Textiel |
| 47. Vrijdag 10 september t/m vrijdag 15 oktober |                  |

- 40. nog mogelijk: 1 x 3D en 3 x 2D kunstenaars
- 41. nog mogelijk: Vol
- 42. nog mogelijk: Vol
- 44. nog mogelijk: 1 x 3D kunstenaar
- 45. Deze expositie periode is gereserveerd voor een eventuele speciale gelegenheid
- 47. nog mogelijk: Vol

### **Art-shop**

Het Kunstwinkeltje (Art-Shop) gaat van start vanaf 16 oktober. Corrie van der Veer en Carla Bosman gaan dit verder organiseren. De kunstenaars die zich al hebben opgegeven zijn gevraagd die dag hun werk in te leveren. We willen de deelnemers van Sta-Art de gelegenheid geven kleine kunstwerkjes, tot € 75 te koop aan te bieden. Deelname is gratis, ook geen commissie. Als je nog mee wilt doen, geef dat even door aan: [cvanderveer2013@gmail.com](mailto:cvanderveer2013@gmail.com) of aan: [carla.1964@hotmail.com](mailto:carla.1964@hotmail.com)

### **Ateliers (nogmaals)**

We zijn bezig te inventariseren welke kunstenaars behoefte hebben aan een atelier. We kijken nog naar de inschrijvingsformulieren van de laatste tijd, maar de behoefte aan een atelier kan ondertussen wel verandert zijn. Dus graag horen we van jullie wie er belangstelling heeft. Bij voldoende belangstelling, gaan we met de gemeente overleggen of er een extra mogelijkheid gecreëerd kan worden voor een locatie met ateliers. Ook kunnen we met de lijst bepalen wie in aanmerking kan komen bij een vrijkomend atelier in Elckerlyc. Graag je reactie naar [info@sta-art.nl](mailto:info@sta-art.nl)

### **Flyers**

We hebben 2500 flyers laten drukken die we willen verspreiden in vooral de nieuwbouwwijken. Ook op andere drukbezochte plekken hopen we de flyers te kunnen aanbieden. We willen daarmee de bekendheid van Sta-Art en de Sta-Art Galerie vergroten. Als je hieraan wilt meewerken door bijvoorbeeld flyers bij jouw in de buurt uit te delen, zeker als je in één van de kernen woont, dan horen we dat graag via [info@sta-art.nl](mailto:info@sta-art.nl)